

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ВШТЭ



Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Экспертиза проектных решений в промышленном дизайне

Учебный план: _____ ФГОС3++vm540401-12_26-13.plx

Кафедра: 33 Промышленного дизайна и медиатехнологий

Направление подготовки:
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки:
(специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очно-заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Прак- т. занятия				
4	УП	17	126,75	0,25	4	Зачет
	РПД	17	126,75	0,25	4	
Итого	УП	17	126,75	0,25	4	
	РПД	17	126,75	0,25	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

доцент

Стрепетов А.Н.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой промышленного дизайна и
медиатехнологий

Ильина О.В.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ильина О.В.

Методический отдел:

Фахретдинова А. Р.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Цель изучения дисциплины «Экспертиза проектных решений в промышленном дизайне» состоит в приобретении магистрантами практического опыта многоаспектной экспертной оценки и авторского дизайн-проектов промышленного дизайна.

1.2 Задачи дисциплины:

1. понимание сущности процедуры экспертного анализа проектов промышленного дизайна;
2. овладение приемами эргономического экспертного анализа ;
3. формирование профессионального экспертного подхода к анализу концепции проектов промышленного дизайна;
4. формирование представлений о современных тенденциях в оценке художественно-эстетического качества объектов промышленного дизайна

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-1: Способен разрабатывать методики проведения исследований, касающихся установления актуальных требований к современной продукции (изделию) и её параметров

Знать: имеет целостное представление о проведении экспертной процедуры по критериям эргономичности проектируемой продукции.

Уметь: анализирует информацию для экспертного заключения по исследуемой теме.

Владеть: демонстрирует практический опыт дизайн – консультации промышленных проектов и авторского надзора.

3 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Понятие «экспертиза проектных решений»	4			С
Тема 1. Различные виды экспертиз проектных решений вновь разрабатываемых изделий промышленного производства. Экспертиза технического решения проектируемого изделия. Экспертиза экономической целесообразности выпуска нового изделий.		1	12,75	
Тема 2. Экспертиза проектных решений вновь разрабатываемых изделий с точки зрения соответствия требованиям технической эстетики. Экспертиза с точки зрения соблюдения эргономических требований. Экспертиза эстетических и функциональных качеств проектируемого изделия		1	15	
Раздел 2. Экспертиза проектных решений вновь разрабатываемых товаров народного потребления (инструментов, бытовых приборов, и т.д.)				
Тема 3. Экспертиза ручного инструмента с точки зрения соблюдения эргономических и антропометрических требований. Образно-стилистическое решения комплексов или групп различных ручных инструментов		1	10	
Тема 4. Экспертиза материалов используемых при изготовлении инструментов с точки зрения технологичности, эстетичности, гигиеничности и безопасности использования.		2	10	
Раздел 3. Экспертиза транспортных средств				
Тема 5. Экспертный анализ потребительских технических качеств легковых автомобилей. Анализ стилистического решения экстерьера и интерьера легкового автомобиля. Экспертиза соответствия мест водителя и пассажиров эргономическим и антропометрическим требованиям и требованиям безопасности.		2	7	

Тема 6. Экспертиза грузового и специализированного транспорта (скорая, пожарная, аварийная и т.д.). Оценка эксплуатационных качеств изделий спецтранспорта. Стилистическое решения. Анализ себестоимости и надежности транспортного средства. Экспертиза соблюдения требований эргономики и антропометрии.		2	10	
Тема 7. Экспертиза водных и воздушных транспортных средств по следующим параметрам. 1. Технические характеристики рассматриваемых образцов. 2. Материалы и технологии, используемые для изготовления. 3. Функциональные особенности. 4. Соблюдение эргономических требований и требований безопасности; 5. Образно-стилистическое решение		2	18	
Тема 8. Экспертиза средств общественного транспорта (наземного и подземного) по следующим параметрам. 1. Технические характеристики рассматриваемых образцов. 2. Материалы и технологии, используемые для изготовления. 3. Функциональные особенности. 4. Соблюдение эргономических требований и требований безопасности перевозки пассажиров; 5. Образно-стилистическое решение; 6. Соблюдение требований техники безопасности для пассажиров и операторов (водителя).		2	10	
Раздел 4. Экспертиза станков и промышленного оборудования по следующим параметрам				
Тема 9. Строительная техника 1. Технические характеристики рассматриваемых образцов. 2. Материалы и технологии, используемые для изготовления. 3. Функциональные особенности. 4. Соблюдение эргономических требований и требований безопасности перевозки пассажиров; 5. Образно-стилистическое решение; 6. Обеспечение удобства и эффективности работы.		2	14	С

Тема 10. Промышленные станки и оборудование следующих групп. 1. Металлургические станки 2. Станки с ЧПУ 3. Полиграфическое оборудования 4. Бумагоделательные машины Экспертиза проводится по следующим параметрам. 1. Технические характеристики рассматриваемых образцов. 2. Материалы и технологии, используемые для изготовления. 3. Функциональные особенности. 4. Соблюдение эргономических требований и требований безопасности перевозки пассажиров; 5. Образно-стилистическое решение; 6. Обеспечение максимальной производительности труда и длительного срока эксплуатации (надежности)				
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		2	20	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		17	126,75	
Всего контактная работа и СР по дисциплине		0,25		
		17,25	126,75	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5 БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Использование балльно-рейтинговой системы не предусмотрено.

6. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ, СИСТЕМЫ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

6.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ПК-1	Описывает методы проведения процедуры многоаспектной экспертной оценки дизайн-проектов промышленного дизайна Обосновывает отбор информации по промышленному объекту для экспертного заключения по исследуемой теме Реализует на практике методы проведения экспертизы проектных решений в промышленном дизайне

6.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	полный, развернутый ответ на вопросы. Студент приводит практические примеры. Студент формулирует собственные обоснованные оценочные суждения. Наличие собственной позиции. Студент полностью владеет библиографией. Высокий уровень коммуникативной культуры. Грамотная литературная речь. Грамотное и обоснованное использование понятийного аппарата. Полные, развернутые, аргументированные ответы на дополнительные вопросы	
Не зачтено	теоретический материал излагается не логично и последовательно. Студент не способен привести примеры, не демонстрирует наличия своей позиции,	

	не способен сформулировать собственные оценочные суждения, не владеет библиографией по рассматриваемому вопросу. Недостаточно обосновано и грамотно применяет понятийный аппарат. Низкий уровень коммуникативной культуры. Ошибки при ответах на дополнительные вопросы	
--	---	--

6.3 Типовые контрольные задания и/или иные материалы, используемые для оценки результатов обучения

6.3.1 Типовые контрольные вопросы

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Определите понятие экспертизы
2	В чем состоят теоретические основания экспертного анализа?
3	В чем состоит сущность процедуры экспертного анализа в дизайне?
4	Какова структура экспертного анализа дизайн-проекта?
5	Обоснуйте необходимость и значение экспертного анализа в дизайне.
6	В чем состоят эргономические аспекты экспертного анализа дизайн-проекта?
7	Как оцениваются художественно-эстетические аспекты экспертного анализа дизайн-проекта?
8	Какова общая структура экспертизы проектных решений вновь разрабатываемых товаров народного потребления
9	Экспертиза ручного инструмента с точки зрения соблюдения эргономических и антропометрических требований
10	Экспертиза ручного инструмента с точки зрения образно-стилистического решения комплексов или групп различных ручных инструментов
11	Структура экспертизы материалов используемых при изготовлении инструментов
12	Общая структура экспертизы транспортных средств.
13	Экспертный анализ потребительских и технических качеств легковых автомобилей.
14	Экспертиза соответствия мест водителя и пассажиров эргономическим и антропометрическим требованиям и требованиям безопасности.
15	Специфика экспертизы грузового и специализированного транспорта
16	Экспертиза соблюдения требований эргономики и антропометрии грузового и специализированного транспорта

6.3.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

6.3.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания находятся в приложении данной РПД

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

6.4.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

6.4.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☐ +

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

6.4.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачёт проходит в виде устного собеседования, просмотра практических работ выполненных в течении семестра с последующим обсуждением. Приветствуется креативный подход к решению поставленных на зачёте вопросов

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
7.1.1 Основная учебная литература				
Белоус, А. Н., Белоус, О. Е., Феськова, Е. А., Назаров, Г. А.	Экспертиза проектных решений	Макеевка: Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ	2021	https://www.iprbooks.hop.ru/120043.html
7.1.2 Дополнительная учебная литература				
Вишнякова, И. В.	Авторское право	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79259.html
Глазычев, В.	Дизайн как он есть	Москва: Европа	2006	http://www.iprbookshop.ru/11619.html
Бородина, О. Ю.	Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза инженерных проектов	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2021	https://www.iprbooks.hop.ru/126582.html
Алексеева, Н. Н., Берлова, Н. В.	Экспертиза однородных групп непродовольственных товаров	Москва: Российская таможенная академия	2021	https://www.iprbooks.hop.ru/116533.html

7.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронная библиотека ВШТЭ СПб ГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://nizrp.narod.ru>
3. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ibooks.ru/>
4. Система стандартов эргономики и технической эстетики [Электронный ресурс]. URL: <http://vsehost.com/Catalog/29/29739.shtml> ГОСТ 30.001-83
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. «Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. «Материаловедение. Технология конструкционных материалов». [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.1

7.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftWindows 8
MicrosoftOfficeProfessional 2013
Microsoft: Windows Professional 10 Russian Upgrade OLPNL AcademicEdition
CorelDrawGraphicsSuite X7

7.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Приложение

рабочей программы дисциплины Экспертиза проектных решений в промышленном дизайне
наименование дисциплины

по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн
наименование ОП (профиля): Цифровой промышленный дизайн

6.3.3 Типовые практико-ориентированные задания

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий
Семестр 4	
1	Прокомментировать брендинг упаковки по следующим критериям: 1.Заголовок и подзаголовок 2. В зависимости от своей конфигурации комбинация обладает тем или иным психологическим эффектом. 
2.	Прокомментировать профессиональный анализ проекта, проверка чертежей и эскизов требуется в следующих случаях Когда заказчик сомневается, что дизайнер имеет нужную компетенцию или недоволен размещением некоторых систем, коммуникационных сетей, конструкций – неудобно установлены розетки, выключатели и пр.; Если практически невозможно реализовать некоторые дизайнерские идеи или это слишком дорогостоящее решение; Когда есть сомнения в качестве строительных материалов; Для проверки сметы по проекту из-за того, что расходы на реализацию идеи оказались завышены; Если нужно проверить, насколько вносимые перестройки отвечают действующим нормативам и правилам; В случае подозрений, что идеи дизайнера не оригинальные.