

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ВШТЭ



Рабочая программа дисциплины

Б1.О.01

Философия

Учебный план: _____ ФГОС3++b540301Ц-12_24-14.plx

Кафедра: 5 Истории и философии

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки:
(специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
1	УП	34	34	40	36	4	Экзамен
	РПД	34	34	40	36	4	
Итого	УП	34	34	40	36	4	
	РПД	34	34	40	36	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Кандидат философских наук, доцент

Кандидат философских наук, доцент

Положенцев А.М.

Иваненко А.И.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой истории и философии

Козлов С.А.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ильина О.В.

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть историю возникновения и основные этапы развития философии
- Раскрыть особенности философской, религиозной и научной картин мира
- Вооружить обучающихся знанием методов и форм научного познания и преобразования действительности
- Рассмотреть специфику человеческого существования и общественного бытия
- Сформировать у обучающихся навыки критического мышления и самостоятельной оценки результатов собственной деятельности

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Знать: основы методологии научного познания, специфику абстрактно-логического анализа и синтеза.
Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат, законы и методы философии для решения задач, требующих способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.
Владеть: прикладными навыками использования философских знаний, развитой способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу для поиска и комплексной обработки информации, решения практических задач в рамках системного подхода.
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Знать: современные философские подходы к проблемам изучения культуры, основные законы и пути нравственного развития общества.
Уметь: анализировать значимые философско-мировоззренческие проблемы и процессы в жизни общества и отдельной личности.
Владеть: навыками межкультурной коммуникации как условием устойчивого развития полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

3 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Философия: возникновение, развитие и исторические формы.	1				Д
Тема 1. Введение. К вопросу об определении философии: гуманитарная наука или искусство мышления? Специфика философского знания. Основные разделы философии и связанные с ними философские вопросы. Социальная и экзистенциальная роль философии.		2	2	3	
Тема 2. Возникновение философии. Зарождение философии в Древнем Китае и первые философские школы Древней Греции: ионийские натурфилософы, пифагорейцы и элеаты.		2	2	3	
Тема 3. Античная философия. Сократ и софисты: формирование предмета и метода философии. Платон о государстве, душе и идеях. Система философии Аристотеля: метафизика, физика, этика и логика. Эллинистическая философия о смысле жизни (стоицизм, кинизм, эпикуреизм).		4	4	3	
Тема 4. Основные школы и представители средневековой философии. Проблема соотношения веры и разума. Аверроизм и теория "двойственной истины". Спор об универсалиях в средневековой схоластике: номиналисты и реалисты; доказательства бытия Бога.		2	2	3	
Тема 5. Философские идеи эпохи Возрождения. Философские аспекты политического учения Макиавелли. Кризис религии и предпосылки научной революции: гелиоцентризм против геоцентризма.		2	2	3	
Тема 6. Философия Нового времени. Эмпиризм и его основные идеи и представители (Фр. Бэкон, Дж. Локк). Критика традиционной философии. Индуктивный метод и учение об "идолах". Сенсуализм. Рационализм и его основные философские идеи (Декарт, Спиноза, Лейбниц).		2	2	3	

Тема 7. Немецкая классическая философия XIX века. Агностицизм Канта в "Критике чистого разума". Философия истории Гегеля. Ницшеанство.	2	2	2	
Тема 8. Основные направления русской философии XIX - начала XX века. Историософия Чаадаева и инициация спора между западниками и славянофилами. Религиозная философия и русский марксизм.	2	2	2	
Тема 9. Современные направления философии: Марксизм на Западе и в странах третьего мира. Позитивизм и неопозитивизм: торжество науки и лингвистический поворот. Экзистенциализм в поисках иррациональной природы человека. Философия постмодернизма как анализ современности.	4	4	3	
Раздел 2. Основные разделы философии.				О,Пр
Тема 10. Онтология как учение о бытии. Основные категории онтологии (бытие и сущее, бытие и ничто, реальность и действительность, сущность и существование; идеальное и материальное, феноменальное и ноуменальное). Реальность объективная и субъективная. Материя как объективная реальность; сознание как субъективная реальность; формы взаимоотношений между ними. Пространство и время как философские категории и проблемы. Виды философского понимания этих категорий. Категория движения. Движение и покой. Движение, изменение, становление и развитие. Основные формы движения. Структура субъекта. Мышление, сознание, представление, ощущение. Сознание как философская проблема. Духовное (идеальное) как форма бытия. Психика и сознание. Сознание и самосознание человека. Сознание и язык. Функции сознания. Сознание и общество. Основные уровни и формы общественного сознания.	2	2	2	
Тема 11. Гносеология. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Возможные формы отношения между ними. Чувственное и рациональное в познании. Познание как отражение и конструирование действительности. Истина как цель познания. Основные концепции истины: абсолютная и относительная. Истина и ложь. Истина и мнение. Истина и заблуждение. Эпистемология. Характерные черты и многообразие научного знания. эволюция идеала научности в истории. Науки о природе и науки о духе. Точные науки.	2	2	2	

Тема 12. Этика. Этика как философская дисциплина: история и понятия. Норма и закон. Заповедь и талион. Этика блага и этика долга. Гедонизм, добродетель, утилитаризм, автономные и гетерономные системы. Категорический императив. Эвдемонистические и деонтологические системы в этике.		2	2	2	
Раздел 3. Философское учение о человеке и обществе.					
Тема 13. Философская антропология. Основные философско-антропологические подходы к человеку. Проблема происхождения человека: философские, биологические, космические, социально-культурные аспекты. Человек как индивид и личность. Человек - особый вид сущего. Основные константы человеческого бытия: жизнь и смерть, добро и зло, судьба, счастье, смысл жизни.		2	2	3	
Тема 14. Социальная философия, философия культуры и философия истории. Понятие антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Особенности социальной онтологии. Социальный реализм и социальный номинализм. Проблема развития. Формы истории. Формации и/или культурно-исторические типы. Историософия. Цикличность и направленность. Понятие всемирной истории. Цели человечества.		2	2	3	Пр,Д
Тема 15. Философия творчества. Понятие творчества в истории философской мысли. Творчество как созидание нового, как способ саморазвития и средство самовыражения личности. особенности научно-технического и художественного творчества.		2	2	3	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	34	40	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		33,5	
Всего контактная работа и СР по дисциплине		70,5		73,5	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ, СИСТЕМЫ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-1	Свободно воспроизводит содержание философских концепций и подходов. Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого характера на основании философских концепций. Использует методологию философского анализа при решении научных и профессиональных задач.
УК-5	Определяет вариативность разделов философского знания. Анализирует содержание философских текстов.

	Использует методы научного познания в решении профессиональных задач.
--	---

5.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся демонстрирует глубокие знания, может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
4 (хорошо)	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах учебного материала, без существенных ошибок выполняет тестовые задания, усвоил основную рекомендуемую литературу, способен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.	
3 (удовлетворительно)	Обучающийся демонстрирует минимальные знания, предусмотренные программой, знаком с основной литературой, допускает ошибки при изложении материала, но способен их исправить с помощью преподавателя.	
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся демонстрирует незнание учебного материала, допускает грубые ошибки в изложении, не способен выполнить тестовое задание, пользуется подсказкой другого человека.	

5.3 Типовые контрольные задания и/или иные материалы, используемые для оценки результатов обучения

5.3.1 Типовые контрольные вопросы

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Предмет, методы и структура философского знания.
2	Основные функции философии и ее место в системе наук.
3	Зарождение философии на Древнем Востоке: основные черты, школы и представители.
4	Раннегреческая натурфилософия: проблемы происхождения мира.
5	Классическая античная философия: Платон и Аристотель.
6	Эллинистическая философия: проблематика, школы и представители.
7	Основные черты и представители средневековой философии.
8	Философия Нового Времени: споры об истине и субстанции.
9	Немецкая классическая философия: Кант и Гегель.
10	Философия Новейшего Времени: марксизм, ницшеанство, экзистенциализм.
11	Русская философия: основные этапы, понятия и представители.
12	Философское понимание современности и глобальные вызовы эпохи.
13	Советская философия: основные представители и идеи.
14	Основные онтологические категории (бытие и реальность, сущность и существование, возможность и действительность).
15	Реальность объективная и субъективная. Материя как объективная реальность.
16	Пространство и время (эволюция представлений).
17	Движение и развитие. Основные формы движения.
18	Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности.
19	Проблема происхождения сознания, структура человеческого сознания.
20	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
21	Чувственное и рациональное в познании.

22	Познание как отражение и конструирование действительности.
23	Истина как цель познания. Основные концепции истины.
24	Основные формы знания. Способы и пути накопления и передачи знания.
25	Характерные черты и многообразие научного знания. Эволюция идеала научности.
26	Философское учение о человеке (история и современность).
27	Философские проблемы антропосоциогенеза.
28	Основные философские концепции развития общества.
29	Право, мораль, нравственность: сходства и различия.
30	Философия искусства: проблема творчества.
31	Основные эстетические идеи (прекрасное и возвышенное).
32	Философские аспекты техники.

5.3.2 Типовые тестовые задания

- Предмет философской антропологии:
 - истина
 - культура
 - человек
 - реальность
- Какое знание предшествовало философскому?
 - научное
 - мифологическое
 - религиозное
 - теоретическое
- Кто был первым критиком греческой религии?
 - Геродот
 - Ксенофан
 - Аристотель
 - Гомер
- Кто был автором идеи, что "все есть число"?
 - Пифагор
 - Фалес
 - Гераклит
 - Демокрит
- Кто такие странствующие учителя мудрости?
 - математики
 - философы
 - софисты
 - гностики
- Как называлась школа Аристотеля?
 - Академия
 - Стоя
 - Киносарг
 - Ликей
- Какая идея, с точки зрения Платона, царствует в мире эйдосов?
 - Истина
 - Благо
 - Красота
 - Справедливость

5.3.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Не предусмотрено.

5.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

5.4.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.4.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.4.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Время на подготовку не более 30 минут

Экзаменационный билет состоит из двух вопросов и тестового задания.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Желтикова, И. В.	Философия истории	Саратов: Вузовское образование	2022	https://www.iprbooks.hop.ru/118722.html
Колесникова, И. В.	Основы философии	Саратов: Профобразование	2020	http://www.iprbookshop.ru/92140.html
Ромм, М. В., Вихман, В. В., Пронер, Н. С., Данилкова, М. П., Моргунов, Г. В., Мазурова, М. Р., Сандакова, Л. Б., Тимошенко, И. Г., Новоселов, В. Г., Полянкина, С. Ю., Хандогин, Р. В., Новоселова, В. Г.	Философия	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/99240.html
Н.С. Альгина, А.И. Иваненко	Философия: учеб. пособие	М-во науки и высшего образования РФ, С.-Петербург. гос. ун-т пром. технологий и дизайна, Выш. шк. технологии и энергетики. - Санкт-Петербург : ВШТЭ СПбГУПТД	2020	http://nizrp.narod.ru/metod/kafistif/1610621373.pdf
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Петров, А. В.	Философия от античности до наших дней	Омск: Омская академия МВД России	2021	https://www.iprbooks.hop.ru/119027.html
Коломиец, Г. Г.	Философия. Древний Восток и основы современной философии	Саратов: Профобразование	2020	http://www.iprbookshop.ru/92194.html
Ильин, С. Е., Черепанов, И. В.	Философия. Историко-философские вопросы и задачи для студентов технического вуза	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/99239.html
Куляскина, И. Ю.	Русская философия	Благовещенск: Амурский государственный университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/103825.html

Азаренко, С. А., Анкин, Д. В., Багаев, К. Ю., Белоковильский, М. С., Бетева, Н. В., Бурбулис, Ю. В., Граф, А. А., Гутов, Е. В., Дьякова, Е. Г., Ершов, Ю. Г., Калайков, С. Ю., Кашперский, В. И., Кемеров, В. Е., Керимов, Т. Х., Кислов, А. Г., Коновалова, О. С., Котелевский, Д. В., Красавин, И. В., Латыпов, И. А., Лифинцева, Т. П., Лихачева, Л. С., Логинов, А. В., Меньшиков, А. С., Москвина, Р. Р., Мышинский, А. Л., Мясникова, Л. А., Никитин, С. А., Остарков, Н. А., Пивоваров, Д. В., Плотников, В. И., Прытков, В. П., Смирнов, А. Е., Томильцева, Д. А., Трахтенберг, А. Д., Трубина, Е. Г., Федоровских, А. А., Федяев, Д. М., Хомяков, М. Б., Чернов, Л. С., Шабурова, О. В., Кемерова, В. Е., Керимова, Т. Х.	Современный философский словарь	Москва: Академический проект	2020	http://www.iprbookshop.ru/110008.html
--	---------------------------------	------------------------------	------	---

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>
Электронная библиотека ВШТЭ СПб ГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://nizrp.narod.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftWindows 8

MicrosoftOfficeProfessional 2013

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска