

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Философия

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Философия: возникновение, развитие и исторические формы.

Раздел 2. Основные разделы философии.

Раздел 3. Философское учение о человеке и обществе.

3. Перечень компетенций

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Основы российской государственности

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытности его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Что такое Россия?

Раздел 2. Российское государство: пути развития в XXI веке

3. Перечень компетенций

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет с оценкой

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Иностранный язык

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать у обучающихся систему языковых знаний и коммуникативных умений и навыков практического владения современным иностранным языком для своевременного знакомства с новыми достижениями в соответствующей сфере профессиональной деятельности, установления контактов с зарубежными специалистами и повышения профессионального мастерства, общей культуры и культуры речи.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения.

Раздел 2. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения.

Раздел 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения.

Раздел 4. Основы делового общения в профессиональной сфере.

Раздел 5. Иностранный язык для профессиональных целей.

Раздел 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно- познавательная сфера общения. Высшее образование.

Раздел 7. Иностранный язык для профессиональных целей. Правила переводов текстов научно-технической тематики.

Раздел 8. Иностранный язык для профессиональных целей. «Моя будущая специальность».

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины

8 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации
Зачет, Зачет, Зачет, Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Физическая культура и спорт

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Профилактика вредных привычек.

Раздел 2. Легкая атлетика

Раздел 3. Оздоровительные виды гимнастики

Раздел 4. Спортивные игры. Баскетбол

Раздел 5. Спортивные игры. Волейбол

Раздел 6. Борьба (дзюдо)

3. Перечень компетенций

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Препедевтика

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практически-методологических основ композиционных закономерностей и средств выразительности объемного формообразования объектов при дизайн проектировании промышленных объектов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Введение в дисциплину. Основы композиции.

Раздел 2. Основные понятия и правила композиции.

Раздел 3. Основные понятия и способы объемного моделирования

Раздел 4. Понятие "проектирование". Основные методы и способы проектирования. Начальный этап проектирования

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование

ПК-3 Способен выполнять работы по академическому рисунку; графические работы, с учётом законов композиции, цветоведения и колористики

4. Общая трудоемкость дисциплины

5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

История искусств

1. Цель изучения дисциплины:

знакомство студентов со становлением, и основными этапами развития искусства;
с произведениями русского, зарубежного и искусства Востока, созданными в ходе
культурно-исторического развития от первобытного периода до XXI в.
изучение закономерностей формирования художественного языка пространственных искусств
эволюции художественных стилей и направлений

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Первобытная культура и искусство

Раздел 2. Искусство Древнего Египта

Раздел 3. Искусство Древнего Рима и Древней Греции

Раздел 4. Византийское искусство. Искусство Киевской Руси

Раздел 5. Искусство Древней Руси

Раздел 6. Западноевропейское искусство средневековья

Раздел 7. Искусство Возрождения

Раздел 8. Западноевропейское искусство на рубеже XVI и XVII веков

Раздел 9. Западноевропейское искусство на рубеже XIX – XX веков

Раздел 10. Русское искусство XVIII века

Раздел 11. Русское искусство на рубеже XIX – XX веков

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

4. Общая трудоемкость дисциплины

12 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Академический рисунок

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области умения изображения объектов предметного мира, пространства и человеческой фигуры с помощью изучения основ построения, конструкций и законов перспективы;

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Рисование геометрических, пластических и растительных форм

Раздел 2. Рисунок натюрморта из бытовых предметов

Раздел 3. Зарисовки рабочих инструментов

Раздел 4. Рисунок натюрморта в интерьере. Рисунок интерьера.

Раздел 5. Зарисовки античных гипсовых слепков моделей лица человека и черепа

Раздел 6. Рисунок гипсового макета головы человека. Натурные зарисовки головы человека

Раздел 7. Рисунки античных гипсовых моделей фигуры человека

Раздел 8. Рисунок головы человека с плечевым поясом с натуры

Раздел 9. Рисунок фигуры человека

Раздел 10. Рисунки фигуры человека в интерьере

Раздел 11. Эскизные рисунки фигуры человека на пленэре

Раздел 12. Сюжетные рисунки фигуры человека.

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен выполнять работы по академическому рисунку; графические работы, с учётом законов композиции, цветоведения и колористики

4. Общая трудоемкость дисциплины

13 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен, Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Живопись

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области основных законов живописи, колористики и средств художественной выразительности при дизайн-проектировании.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Натюрморты из простых предметов на нейтральном фоне
- Раздел 2. Натюрморты из предметов, сближенных по цвету и на контрасте
- Раздел 3. Натюрморт из простых предметов в технике «гуашь»
- Раздел 4. Сложные натюрморты из предметов быта и гипсовым орнаментом
- Раздел 5. Живая модель тема: Голова человека в технике «Гризайль»
- Раздел 6. Живая модель тема: Голова человека с натуры
- Раздел 7. Рисунок с натуры головы человека с плечевым поясом
- Раздел 8. Рисунок с натуры фигуры человека в одежде

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование

4. Общая трудоемкость дисциплины

9 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

История России

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Становление российского государства в контексте мировой истории

Раздел 2. Россия и мир в XVI - XVII вв.

Раздел 3. Российская империя в XVIII - нач. XX в.

Раздел 4. Наша страна в первой половине XX в.: эпоха войн и революций.

Раздел 5. Наша страна во второй пол. XX - нач. XXI вв.

3. Перечень компетенций

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Информационные технологии в дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области современных информационных технологий и процессов цифровизации прикладных производственных платформ в области промышленного дизайна., методах промышленного и отраслевого применения компьютерных технологий и информационных систем для автоматизации и решения проектных задач в промышленном дизайне

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Введение в информационные системы и технологии

Раздел 2. Технологии программ растровой графики. Основы работы

Раздел 3. Технологии векторной компьютерной графики

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен осуществлять компьютерное моделирование, визуализацию и презентацию модели продукта с использованием новых информационных технологий

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Русский язык и культура речи

1. Цель изучения дисциплины:

Улучшение речевой и языковой культуры выпускников технического вуза.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Вербальное и невербальное общение как вид взаимодействия людей .

Раздел 2. Качества грамотной речи Понятие нормы и виды норм современного русского литературного языка.

Раздел 3. Функциональные стили современного русского языка.

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Практикум по физической культуре и спорту

1. Цель изучения дисциплины:

Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Спортивные игры: Баскетбол

Раздел 2. Спортивные игры: Волейбол

Раздел 3. Лёгкая атлетика и общефизическая подготовка

Раздел 4. Лёгкая атлетика. Совершенствование физических качеств обучающихся

Раздел 5. Гимнастика, фитнес. Уроки силовой направленности

Раздел 6. Спортивные игры: Баскетбол. Совершенствование техники игры

Раздел 7. Спортивные игры: Волейбол. Совершенствование техники игры

Раздел 8. Лёгкая атлетика. Совершенствование техники и скорости бега

Раздел 9. Лёгкая атлетика. Кроссовая подготовка

Раздел 10. Гимнастика, фитнес. Совершенствование физических качеств обучающихся

Раздел 11. Спортивные игры: Баскетбол. Совершенствование базовых навыков

Раздел 12. Спортивные игры: Волейбол. Совершенствование базовых навыков

Раздел 13. Лёгкая атлетика. Совершенствование базовых навыков

3. Перечень компетенций

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины

0 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет, Зачет, Зачет, Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Правоведение

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося необходимые в будущей профессиональной деятельности в области:

- базовых представлений об основных понятиях и категориях государства и права;
- основных правовых знаний и навыков.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теория государства и права

Раздел 2. Проблемы, препятствующие развитию российского социума

Раздел 3. Отрасли российского права

3. Перечень компетенций

УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Организационное поведение

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области современных форм и методов управления, основывающихся на особенностях организационного поведения личности, принципах формирования групп, объединенных едиными целями, ориентированных на поддержание эффективных корпоративных и личных, деловых и профессиональных отношений, а также построения траектории саморазвития на основе управления временем и самообразованием.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы и сущность организационного поведения.

Раздел 2. Личность и группа как субъекты организационного поведения.

Раздел 3. Культура и регулирование организационного поведения

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Инженерная графика в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в способности владеть чертежом в практике проектирования объектов, а также в развитии умений и навыков выполнения и редактирования изображений и конструкторской документации в соответствии с требованиями стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), в том числе с использованием современных компьютерных технологий и автоматизированного проектирования.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Начертательная геометрия

Раздел 2. Машиностроительное черчение

Раздел 3. Инженерная компьютерная графика

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен выполнять работы по академическому рисунку; графические работы, с учётом законов композиции, цветоведения и колористики

ПК-6 Способен проводить контроль соответствия рабочего проекта продукта эргономическим требованиям, предъявляемым к продукту

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Основы эргономики в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать у студентов профессиональное мышление о тесном взаимодействии человека и окружающих его бытовых, технических и организационных предметно-пространственных систем

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. История развития и понятие - эргономики. Составляющие науки эргономика

Раздел 2. Физиология человека. Инженерная эргономика.

Раздел 3. Экология и эргономика. Охрана труда.

3. Перечень компетенций

ПК-6 Способен проводить контроль соответствия рабочего проекта продукта эргономическим требованиям, предъявляемым к продукту

4. Общая трудоемкость дисциплины

5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Элементы математического анализа и теория вероятности в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Закладка математического фундамента как средства изучения окружающего мира для успешного освоения дисциплин естественнонаучного и профессионального циклов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Элементы математического анализа

Раздел 2. Основные понятия и теоремы теории вероятностей

Раздел 3. Элементы математической статистики

3. Перечень компетенций

ПК-7 Способен выполнять сложные работы при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность)	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Профиль подготовки: (специализация)	<u>Цифровой промышленный дизайн</u>
Уровень образования:	<u>бакалавриат</u>

Эскизирование в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практически-методологических основ создания скетчингов и эскизирования с использованием цвета при предпроектном проектировании промышленных изделий

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Концептуальное эскизирование в промышленном дизайне

Раздел 2. Методика работы над эскизами

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет