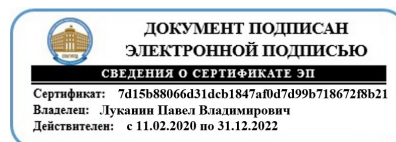


УТВЕРЖДАЮ
Директор ВШТЭ



Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Технологический дизайн в производстве упаковки

Учебный план: ФГОС3++b290303-1_19-14.plx

Кафедра: **23** Технологии целлюлозы и композиционных материалов

Направление подготовки:
(специальность) 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства

Профиль подготовки: Технология упаковочного производства
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудовое мощность, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
6	УП	34	56,75	17,25	3	Зачет
	РПД	34	56,75	17,25	3	
Итого	УП	34	56,75	17,25	3	
	РПД	34	56,75	17,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 960

Составитель (и):

старший преподаватель

Томилова О.В.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии целлюлозы и композиционных материалов

Аким Э.Л.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Аким Э.Л.

Методический отдел:

Смирнова В.Г.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области технологического дизайна в производстве упаковки

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть разработку проектов упаковки
- Раскрыть технико-экономическую эффективность технологического дизайна в производстве упаковки
- Продемонстрировать приемы объемного и графического моделирования упаковки для различных видов

продукции

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

Инженерная графика

Основы полиграфических и упаковочных производств

Поиск научной информации

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-9: Способен участвовать в проектировании технологических процессов полиграфического и упаковочного производства и сферы графических услуг
Знать: основные методы и средства проектирования в профессиональной деятельности по выпуску полиграфической, упаковочной и другой продукции с использованием информационных технологий
Уметь: проектировать технологические процессы полиграфического и упаковочного производств и сферы графических услуг
Владеть: проектировать технологические процессы полиграфического и упаковочного производств и сферы графических услуг

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контакт ная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Основы дизайна	6				КПр,С
Тема 1. Пространственные отношения. Форма. Цвет, текстура.		2	3		
Тема 2. Шрифт и текст. Единство, баланс, контраст, динамика, нюансировка		4	5,75		
Раздел 2. Технологический дизайн текстовых документов					О
Тема 3. Кегль интерлиньяж, длина строки. Баланс белого, серого и черного пространств		2	4		
Тема 4. Конструктивные элементы и средства организации текста. Удобочитаемость текста. Деление текста на строки. Визуальное восприятие текста: ясность и структурированность. Лицо и оборот.		2	4		
Тема 5. Определение параметров технологии упаковки. Материал упаковки, объем или габаритные размеры, форма, конструктивные особенности, художественное оформление упаковки, технология изготовления упаковки, технология упаковывания, особенности транспортирования, хранения, распределения, продажи и потребления упакованной продукции, технология утилизации использованной упаковки		2	4		

Тема 6. Конструкции потребительской упаковки. Упаковка со склейкой: с крышкой, с ручками, с пластиковыми ручками, крышка -дно, с еврорешалкой, многогранники. Упаковка самосборная: с крышкой-дном, лотки с бортами, шестигранники, треугольная, с крышкой. Упаковка из упаковочного картона: подарочная, конфетная, для торта.		2	4	ГД	
Тема 7. Семинар. Основы дизайна		2	4		
Тема 8. Семинар. Единство, баланс, контраст		4	6		
Тема 9. Практическое занятие. Принципы дизайна текста.		3	4		
Тема 10. Практическое занятие. Конструктивные элементы и средства организации текста		2	6		
Тема 11. Практическое занятие. Определение параметров технологии упаковки.		4	6	ГД	
Тема 12. Практическое занятие. Конструкции потребительской упаковки.		5	6		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		17,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25	56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-9	Знает основные методы и средства проектирования в профессиональной деятельности по выпуску полиграфической, упаковочной и другой продукции с использованием информационных технологий. Умеет проектировать технологические процессы полиграфического и упаковочного производств и сферы графических услуг.	Вопросы устного собеседования Практико-ориентированные задания

	Владеет современными информационными технологиями.	
--	--	--

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в области проектирования промышленных зданий и сооружений. Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	
Не зачтено	Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Приведите названия программ для создания цифрового прототипа упаковки.
2	Назовите основные методы и средства проектирования технологических процессов полиграфического и упаковочного производства.
3	Назовите методы информационных исследований потребителей при разработке проектов.
4	Перечислите все варианты практического применения программного продукта Fusion 360 применительно к упаковочному производству.
5	Охарактеризуйте направления развития проектирования упаковочного производства.
6	Назовите целевые группы потребителей, охарактеризуйте их.
7	Как осуществляется сбор данных для разработки технической спецификации продукта.
8	Что из себя представляет дневник дизайнера, для каких целей он служит.
9	Какие виды технической документации разрабатывают при проектировании полиграфического и упаковочного производства.
10	Какие этапы проектирования включает в себя концепция упаковки.
11	Что такое прототипирование и для каких целей оно служит.
12	Опишите процесс получения объемной модели упаковки на 3D-принтере.
13	Этапы жизненного цикла упаковки.
14	Каким образом системное мышление способствует улучшению качеств разрабатываемой упаковки.
15	С какой целью изучают отзывы пользователей о концептуальном дизайне упаковки.
16	Приведите примеры материалов и их свойств для разработки пищевой упаковки.
17	Приведите примеры материалов и их свойств для упаковки жидких моющих средств.
18	Каким образом осуществляется выбор материалов с учётом экологических свойств
19	Какие методы позволяют уменьшить негативное воздействие на окружающую среду.
20	Опишите процесс получения чертежа в программе Fusion 360.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выбрать рациональную форму и оптимальный материал для упаковки сока объемом 1000 мл

Выбрать рациональную форму и оптимальный материал для парфюмерной воды объемом 50 мл с учетом правильного выбора формы и вида упаковочного

Привести конструктивное решение разработки упаковки для сыпучих продуктов (круп)

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Время на подготовку ответа по вопросу к зачету 15 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
С.Г. Янчукович, Л.Ю. Бабкина	Конструирование упаковки [Текст]: учебное пособие к выполнению курсового проекта	СПб:ВШТЭ СПбГУПТД	2017	https://nizrp.narod.ru/metod/kaftzkm/2018_04_24_01.pdf
О.В. Ильина	Визуальные коммуникации в дизайн-проектировании тары и упаковки [Текст]: учебное пособие	М-во образования и науки РФ, СПбГТУРП. – СПб.: СПбГТУРП	2015	http://nizrp.narod.ru/metod/kaftzkm//5.pdf
Мухутдинов А. Р., Яничев С. А.	Основы применения Autodesk Inventor для решения задач проектирования и моделирования	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/79457.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Телегин В. В., Телегин И. В.	Autodesk Inventor Professional. Этапы выполнения чертежа	Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/55623.html
Юдин К. А.	Автоматизация проектирования с применением Autodesk Inventor 2012	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ	2013	http://www.iprbookshop.ru/28870.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронная библиотека ВШТЭ СПб ГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://nizrp.narod.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftWindows 8

MicrosoftOfficeProfessional 2013

CorelDrawGraphicsSuite X7

AutoCADDesign

Microsoft: Office Standard 2016 Russian OLP NL AcademicEdition

Microsoft: Windows Professional 10 Russian Upgrade OLPNL AcademicEdition

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду